



Наукова бібліотека
Національного університету «Києво-Могилянська
академія»

ЗВІТ

про виконання проєкту «Упорядкування та оцифрування мистецької частини колекції Віри Вовк (Селянської)»

(березень 2024 р. - грудень 2024 р.)

У 2024 році Наукова бібліотека НаУКМА отримала грант Пропам'ятного фонду ім. Олександра Дмитріва від Міжнародного Благодійного Фонду відродження Києво-Могилянської Академії для реалізації проєкту «Упорядкування та оцифрування мистецької частини колекції Віри Вовк (Селянської)».

Музейна колекція В. Вовк в НаУКМА налічує 640 одиниць предметів декоративно-ужиткового мистецтва, створених народними майстрами та професійними митцями з України, Бразилії, Мексики, Перу, Німеччини, Данії, Йорданії, Марокко, Єгипту, Китаю, Тибету, Японії, Індії протягом 100 років – від початку ХХ століття до початку ХХІ століття. Окремі предмети, крім мистецької цінності, мають велику меморіальну цінність, оскільки були подаровані В. Вовк її друзями та колегами – видатними українськими діячами і митцями Іваном Світличним, Іваном Драчем, Ярославою Музикою, Галиною Севрук, Опанасом Заливахою, Іриною Стешенко та ін. Українська частина колекції включає збірку опішнянських свищиків, гуцульських писанок, дерев'яних побутових предметів та вишивок першої третини ХХ століття. Колекція також містить об'єкти релігійного характеру, зокрема ікони, хрести, статуетки святих, а також предмети культу східних релігій.

Мета проєкту – підготовка, упорядкування, оцифрування, збереження та надання відкритого доступу до цифрових копій мистецьких предметів з

персональної колекції Віри Вовк як частини світової культурної спадщини, що зберігається у Науковій бібліотеці НаУКМА.

У відповідності до поставлених завдань в рамках проєкту було:

1. Здійснено маркування мистецьких предметів; кожен предмет колекції отримав унікальний ідентифікатор, що допомагає його відслідковувати, ідентифікувати та систематизувати.
2. Створено реєстр мистецьких предметів, що включає опис, походження, характеристики та інші необхідні для опрацювання дані.
3. Оцифровано мистецькі предмети в кількості 629 назв/820 предметів, а їхні цифрові копії збережено в архіві НБ НаУКМА.
4. Створено електронну базу даних мистецьких творів з колекції Віри Вовк.
5. Створено метадані для цифрових копій мистецьких предметів.
6. Файли зображень розміщено у відкритому доступі на сайті «Цифрової колекції НаУКМА» за посиланням: <https://dlib.ukma.edu.ua/exhibits/show/art-collection-vovk>

16 грудня 2024 року

Керівник проєкту,
Директор Наукової бібліотеки



Чорна Т.В.