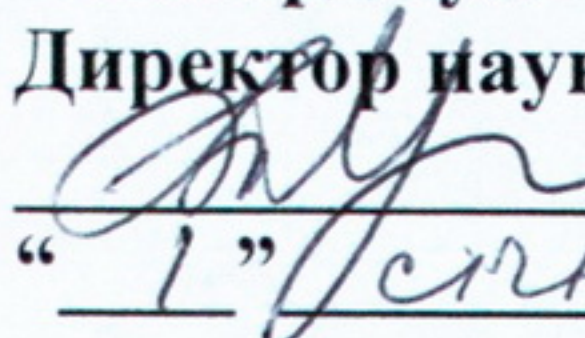
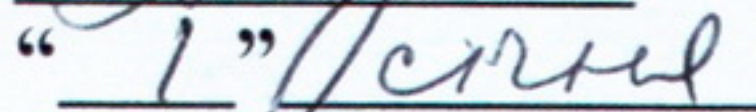


“Затверджую”

Директор наукової бібліотеки

 Т.О.Ярошенко

“1”  2010 р.

ПАСПОРТ

Бібліотечної колекції

1. Повна офіційна назва колекції: **Колекція Богдана Стебельського (Канада)**

Скорочена назва колекції: **СТБ**

2. Кваліфікаційні визначення фонду (колекція, особова бібліотека, бібліотечне зібрання, книжкове зібрання, книжкова збірка,).

3. Коротка біографічна довідка про власників: **Стебельський Богдан (15.3.1911- 1994)**, маляр-графік, мистецтвознавець, журналіст, культурний і політичний діяч, публіцист.

Народився у с. Тимошівка Калуського повіту (тепер Івано-Франківська обл.). Середню освіту здобув у гімназіях у Станіславі та Самборі. У 1934-39 рр. навчався в краківській Академії красних мистецтв. У 1936-39 рр. очолював об'єднання митців "Зарево". Належав до Організації українських націоналістів. У червні 1941 р. у складі похідної групи ОУН повернувся в Україну, де був активним організатором української адміністрації в Галичині. Під час німецької окупації краю учителював у Самборі, а в 1942-44 рр. - директор мистецько-промислової школи в Яворові. З травня 1944 р. жив у Німеччині, у 1949 р. переїхав до Канади. З 1955 р. жив у Торонто. У 1947 р. виступив співзасновником Української спілки образотворчих мистецтв, що діяла до 1951 р. У 1956 р. спільно з М. Дмитренком та І. Кейваном заснував Українську спілку образотворчих мистецтв у Канаді, в 1958-72 рр. - голова спілки (1958-72), Б.Стебельський - засновник Асоціації діячів української культури, яка з 1965 р. діяла під його керівництвом. У 1973-94 рр. - голова Ради для справ культури при Секретаріаті Світового конгресу вільних українців. У 1975-94 рр. Б. Стебельський очолював Наукове товариство ім. Т.Шевченка в Канаді, входив до складу Головної (світової) ради НТШ. Тривалий час був співредактором торонтської газети "Гомін України", редагував створений ним щомісячний додаток до газети "Література і мистецтво". Редактор збірки «Естафети». Працював в українських періодичних виданнях «Свобода» «Шлях Перемоги». Малярська творчість Б. Стебельського позначена імпресіонізмом, проте з виразними українськими рисами. Брав участь у мистецьких виставках у Німеччині, США, Канаді. Створив ряд портретів, пейзажів, урбаністичних мотивів, релігійних композицій ("Замкове подвір'я", "Над ставом", "Доми", "Сошествіє св. Духа"). Б. Стебельський - автор робіт з проблем мистецтвознавства, літературознавства, мовознавства, зокрема розвідок про Т.Шевченка, Ю.Нарбути, О.Бойчука, О.Архипенка, О.Грищенка з глибоким аналізом їхньої творчості. **Псевдо:** Василь Ткаченко, Остап Хмурович. Віддав багато сил роботі з молоддю та спільноті в наукових доповідях та у вихованні (СУМ, ЛВУ). Автор монографії "Малюнок дитини і для дитини" (1966), а також понад 200 публікацій в українських періодичних виданнях. **Цікавий факт:** Відтак епістоли до Стокгольму на підтримку Стуса надіслали Наукове Товариство ім. Тараса Шевченка (Ярослав Падох, Леонід Рудницький), поетка Ганна Черінь, професор Володимир Жила, доктор Богдан Стебельський, доктор Ольга Вітошинська, магістр Аріядна Стебельська. Помер у Торонто (Канада).

У колекції 11 книжок – автором або редактором, яких був Б. Стебельський: Ідеї і творчість: збірник статей та есеїв / Б. Стебельський ; Ред. О. Копач. - Торонто : [б. в.], 1991. - 352 с. : іл. -(Видання Наукового товариства ім. Т.Г. Шевченка (Канада); т. 32); Слово до народу українського у 1000-річчя удержавлення християнства в Україні / авт. тексту звернення Б. Стебельський. - [б.м.] : [б.в.], [1987]. - 31 с.; Степан Стеців : монографія / ред. Б. Стебельський. - Торонто : Українська спілка образотворчих мистців у Канаді ; 1984. - 95 с. : іл.; Юліян Буцманюк : монографічна студія / Передм. Б. Стебельського ; вступ. ст. С. Гординського ; за Ред. М. Хом'яка. - Едмонтон : Накладом Канадського Наукового Товариства ім Шевченка, 1982. - 111 с. : іл.; Малюнок дитини і для дитини / Б. Стебельський. - Торонто : ОПДЛ, 1966. - 75 с. : іл.; На пошану Лесі Українки : пропам'ятна книга ділового комітету будови пам'ятника Лесі Українці в Торонті / ред. Б. Стебельський. - Торонто : [б.в.], 1980. - 190 с. : іл.; Естафета : збірник АДУК : література, мистецтво, наука, критика / ред. Б. Стебельський. - Нью-Йорк : [б.в.], 1974; Збірник наукових праць на пошану Євгена Вертипороха : президента головної ради НТШ і голови Канадського НТШ з нагоди 70-річчя його життя / ред. Б.

Стебельський. - Торонто : [б. в.], 1972. - 320 с. : іл. -(Праці Канадського наукового товариства ім. Шевченка; т. 12); Збірник матеріалів наукової конференції К. НТШ "В обороні української культури і народу" / Ред. Євген Вертипорох, Богдан Стебельський. - Торонто: Гомін України, 1966. - 183 с.; Збірник матеріалів V-ої наукової конференції НТШ -- Торонто. - Торонто, ОНТ : [Наукове товариство ім. Т.Г. Шевченка], 1954. - 192 с.; Збірник матеріалів наукових конференцій Канадського наукового товариства ім. Т.Г. Шевченка. - Торонто : Канадське наукове товариство ім. Т.Г. Шевченка, - ч.

Родина: Дружина **Аріадна Стебельська (23.8.1919 –)** – педагог, мистецтвознавець, журналістка, прозаїк, критик. Народилась в селі Гніваних Вінницької області в родині Арсена і Ганни Шумовських. Навчалась в Академії Мистецтв (Краків). Учителювала в середніх школах у Самборі й Яворові. Прибула до Канади 1949 р. Продовжувала студії в Оттавському університеті (М.А., 1969), у Торонтському (Б. Ед., 1975) і УВУ в Мюнхені. Після прибуття до Канади працювала медсестрою, згодом редактором «Гомону України» і перекладачем в урядових установах та судах. Після одержання педагогічної освіти учителькою мистецтв і модерних мов в середніх школах і викладачем на курсах українознавства в Тронтському університеті. Автор поетичних творів, понад 200 статей літературознавчої та мистецтвознавчої тематики зокрема «Проповідництво Кирила Турівського. — Рим, 1977. — 94 с.»; «Пролісок, що зацвів у переднівок Воскресіння (Поезія Ірини Сенік). – 1992.», «Оксана Лятуринська // Збірник наукових праць Канадського НТШ. — Торонто, 1993. — Т. 33. », «Шевченкова молитва // Збірник наукових праць Канадського НТШ. – Торонто, Онтаріо, Канада, 1993. – С. 143—160», «Шевченко і трагічні оптимісти // Слово і час. – 1994.- № 3.– С. 32- 38», «Україна в творчості Лесі Українки // Жива вода. — 2002. — № 2. — С. 1», «Шевченкова концепція української держави // Дивослово. — 2004. — № 3. — С. 13—16». Брала участь у мистецьких виставках у Канаді. У колекції зберігаються дві книги, автором яких є А. Стебельська:

Проповідництво Кирила Турівського = Cyril of Turon's Oratory / А. Стебельська. - Рим : [б.в.], 1977. - 94 с. -(Богословія ;Ч. 47); Бабині глечики : каталог-фамілійний альбом / текст А. Стебельська. - Торонто : Фундація Енциклопедії України, 1995. - 76 с. : фото.

Діти: Сини: Ігор (проф. ун-ту) та Олег (літун-механік), доньки: Марія (психолог, голова Суспільна Служба Українців Канади, яка надає допомогу Україні через Фонд "Поміч Україні", "Однодоларовий Фонд") та Раїна (мистець).

Дж.: Біографічний довідник до історії українців Канади. – Вінніпег, 1986.– С.– 602–603; Довідник з історії України: У 3-х т. / За ред. І. Підкови, Р. Шуста. – К.: Генеза, 1999. Т. 3 [статті: "Смольський Григорій". С. 215-216; "Стебельський Богдан". С. 265-266]; Кейван І. Богдан Стебельський // Альманах Станіславівської землі. Збірник матеріалів до історії Станіслава і Станіславщини. – Т. 2. – Нью-Йорк–Париж–Сідней–Торонто, 1985. – С. 121.

4. Форма та обставини надходження (**дар**, купівля тощо)

5. Наявність заповіту власника щодо умов зберігання зібрання – **усне розпорядження**

6. *Обсяг фонду особової бібліотеки _

За даними:

сумарних книг – 4149 прим., 4067 назв

Е-каталог 3805 прим.

в тому числі книг, записаних до інвентарної книги **4135 пр.**, з якого по який номер:

21	26	29.01.04	247819-247868=49
23	28	30.01.04	247869-247918=49
25	31	02.02.04	247919-247943=24
76	104	01.04.04	262650-262699=49
77	105	01.04.04	262700-262749=49
86	114	05.04.04	262800-262849=49
87	115	06.04.04	262850-262899=49
88	116	07.04.04	262900–262949=49
89	117	07.04.04	262950-262999=49
92	120	14.04.04	263000-263049=49
94	126	20.04.04	263322-263371=49
96	130	22.04.04	263570-263619=49
97	131	23.04.04	263620-263634=14
99	133	04.05.04	263685-263734=49
100	134	05.05.04	263735-263784=49

101	135	05.05.04	263635-263684=49
102	136	06.05.04	263785-263834=49
103	137	06.05.04	263835-263884=49
104	138	11.05.04	263885-263934=49
106	140	12.05.04	263935-263984=49
107	142	12.05.04	263985-264034=49
108	143	13.05.04	264035-264084=49
109	144	14.05.04	264085-264134=49
110	145	15.05.04	264135-264184=49
111	146	17.05.04	264185-264234=49
112	147	17.05.04	264235-264284=49
113	148	18.05.04	264285-264334=49
119	156	22.05.04	264617-264666=49
120	157	22.05.04	264667-264716=49
122	161	24.05.04	264772-264821=49
123	162	24.05.04	264822-264861=49
132	174	01.06.04	265062-265111=49
252	301	02.08.04	266212-266261=49
253	302	02.08.04	266262-266311=49
256	305	02.08.04	266359-266408=49
257	306	02.08.04	266409-266458=49
258	307	02.08.04	266459-266508=49
259	308	02.08.04	266509-266558=49
260	309	02.08.04	266559-266608=49
261	310	02.08.04	266609-266658=49
265	314	05.08.04	266787-266836=49
267	316	09.08.04	266837-266896=59
273	322	10.08.04	266947-266996=49
274	323	10.08.04	266997-267046=49
282	331	17.08.04	267047-267096=49
283	332	17.08.04	267097- 267146=49
285	334	18.08.04	267147-267196=49
288	337	18.08.04	267197-267246=49
291	340	19.08.04	267247-267296=49
294	343	19.08.04	267297-267346=49
301	350	20.08.04	267347-267396=49
302	351	20.08.04	267397-267446=49
308	357	01.09.04	267489-267538=49
309	358	01.09.04	267539-267588=49
310	359	02.09.04	267589-267638=49
311	360	02.09.04	267639-267688=49
322	372	06.09.04	268549-268598=49
325	375	06.09.04	268599-268648=49
327	377	07.09.04	268649-268698=49
330	380	07.09.04	268699-268748=49
333	383	08.09.04	268749-268798=49
334	384	09.09.04	268799-268848=49
337	387	09.09.04	268849-268898=49
340	390	10.09.04	268899-268948=49
341	391	10.09.04	268949-268998=49
342	392	13.09.04	268999-269048=49
345	395	14.09.04	269049-269098=49

346	396	15.09.04	269099-269148=49
349	399	16.09.04	269149-269198=49
350	400	17.09.04	269199-269248=49
352	402	17.09.04	269249-269298=49
353	403	20.09.04	269299-269348=49
357	408	21.09.04	269399-269448=49
358	409	22.09.04	269449-269498=49
369	430	05.10.04	287415-287464=49
372	433	12.10.04	287565-287614=49
390	453	01.11.04	288289-288338=49
407	483	16.11.04	290324-290373=49
414	490	19.11.04	228624-228673=49
418	494	19.11.04	228674-228723=49
426	502	23.11.04	290674-290723=49
428	504	01.12.04	290724-290773=49
429	505	01.12.04	290774-290843=69
444	522	06.12.04	291136-291185=49
446	525	07.12.04	291186-291235=49
		2007	7/7

Загальна кількість прийнятих одиниць зберігання: під час надходження 4135 прим.

Сучасний стан 17.10.07 – 4149 прим., 4067 назв

Е-каталог 3805 прим.

в тому числі:

документів особового походження (рукописи, листи, чернетки, гранки) описів – у колекції відсутні

Рідкісних та цінних документів* 194 прим. / назв: (Filozofia sztuki / H. Taine. - Warszawa : Wlasnosc, naklad i druk S. Lewentala, 1896. - 363 s. -(Biblioteka najcelniejszych utworow literatury europejskiej.).

1898 -2. Huxley, Thomas Henry, Man's place in nature and other anthropological essays, by Thomas H. Huxley. - New York : D. Appleton and Co., 1898. - xii, 328 p. illus. 20 cm.

1900-4. Irving, Washington, Mohamet and his successors Life of Mahomet / by Washington Irving. - New York : A.L. Burt, [19--] - ix, 360 p. : ill. ; 19 cm. Foster, Walter T. Oil painting : materials to use, and how to paint in oils / by Walter Foster. - Laguna Beach, Calif. : Foster Art Service, [19--] - 31 p. : chiefly col. ill. ; 35 cm. -(His "How to draw" books ;4).

1901 – 4 (Gibb E.J.W. Ottoman literature; the poets and poetry of Turkey / translated from the Arabic with introduction and biographical notes by E.J.W. Gibb ... with Arabian, Persian, and Hebrew poems, and a special introduction by Theodore P. Ion. - Washington : M.W. Dunne, [1901]. London : - xvi, 351 p. : plates. 24 cm. - (Universal classics library)). **1905 – 2** (Старинна історія східних народів / Ж. Масперо. - Львів : Накладом Українсько-руської видавничої спілки, 1905. - 224 с.). **1906 – 1** (Літературно-науковий вісник. - Львів : Українсько-руська видавничка спілка, 1906- - Вип.). **1908, 1909 , 1912 по 1. 1915 – 2. 1919** (Син України : історична повість у трьох частинах / ред. та уклад. В. Злотополец ; уклад. І. Федів. - К.; Кам'янець ; Відень : Вернигора, 1919. - 223 с. : іл.). (Листи до братів-хліборобів : про ідею і організацію українського монархізму писані 1919-1926 р. / В. Липинський. - Нью Йорк : Булава, 1919-1926. - 580 с.). **1921 – 2** (Грушевський, М. С. Ілюстрована історія України / М.С. Грушевський. - К. ; Відень : [б.в.], 1921. - 575 с. : іл.). **1922-8**(Барвінський О. Павло Полуботок : наказний Гетьман України : трагедія в 5 діях / . - Вінніпег ; Український голос, 1922. Манітоба : - 104 с.; Голубець, М. Начерк історії українського мистецтва / М. Голубець. - Львів : Накладом фонду "Учітеся, брати мої", 1922. - ч.; Поетка українського рісорджіменту : (Леся Українка) / Д. Донцов. - Львів : Вид-во Донцових. З друкарні Наукового тов-ва ім. Шевченка, 1922. - 35 с.; Історія культури : в трьох нарисах / Юлій Ліпперт ; пер. П. Дятлов, Хв. Мойса. - Нью-Йорк : Культура , 1922. - 398 с. : іл.; Струни : антологія української поезії від найдавніших до нинішніх часів : (для вжитку школи й хати) / влаштував Б. Лепкий. - Берлін : Українська Народна Бібліотека : Українське Слово, 1922. - 2 т.). **1923-8** (До основ українського націоналізму / С. Рудницький. - Відень : [б.в.], 1923. - 162 с.; Малий Кобзар : вибір для дітей з образками / Т.Г. Шевченко. - Львів : Світ дитини, 1923. - 63 с. -(Діточа бібліотека ;кн. 33); Віра та знання = Faith & knowledge. - Торонто ; Онтаріо : [б.в.], 1923- - числа. **1924-4. 1925-5** (Давні килими України / В. Пещанський. - Львів : Діло, 1925. - 13 с. : іл.; Камо грядеши : памфлети / М. Хвильовий. - [Харків] : Книгоспілка, 1925. - 62 с.). **1926-1** (Думки проти течії : памфлети / М. Хвильовий. - Харків : Державне вид-во України, 1926. - 123 с.). **1927-4** (Історія українського орнаменту / Г.Г. Павлуцький. - К. : Друкарня Української академії наук, 1927. - 26 с. : іл.; Твори / М. Хвильовий. - Харків : Державне вид-во України, 1927-1928. - т.2-Осінь). **1928-3** іноземні (Нова генерація : журнал лівої формації мистецтва = La nouvelle generation. - Харків : [б.в.], 1927 - - номери. 1928 Ред. М. Семенко). **1929-3** (Тимко Бойчук : (1896-1922) / Д. Антонович. - Прага

: Вид-во української молоді, 1929. - 14 с. -(Майстри українського мистецтва). **1930-2** (Гуцульське мистецтво" в Косові : перша виставка килимів і вишивок / упоряд. М. Голубець. - Львів : [б. в.], 1930. - 14 с. : іл.; Маса і провід : [окрема відбитка] / Д.І. Донцов. - Тернопіль : [Друк. А. Салевича], [1930]. - 37 с.). **1931-3** (Нові течії в малярстві : посібник / Р. Кутепів. - Харків : Література і мистецтво, 1931. - 201 с. : іл.). **1932-2. 1933-2. 1934-2** (Протоколи : із зборів учених старшин сіону / пер. В. Марсден. Вінніпег: [б.в.], 1934. - 128 с.). **1935-5** (Чужа рука, або, Хто роз'єднує український нарід / В. Кудрик. - Вінніпег : Накладом "Вістника", 1935. - 208 с.; Бій за українську літературу / Ю.І. Липа. - [Warszawa] : Народний стяг, 1935. - 151 с.). **1936-4** (Липа, Ю. І. Українська доба / Ю.І. Липа. - Одеса : Народний стяг, 1936. - 24 с. : іл.; Слово про Ігорів похід : український лицарський епос княжих часів / пер. М. Матіїв-Мельник. - Львів : Накладом "Рідної школи", 1936. - 62 с.)

1937-1.1938-7 (Опільський, Ю. Ідоли падають : історична повість із часів Володимира Великого : у двох томах / Ю. Опільський. - Львів : Діло, 1938. - 2 т. -(Бібліотека "Діла" ;ч. 25).; Шевченко, Т. Г. Повне видання творів Тараса Шевченка / Т.Г. Шевченко ; за ред. Р. Смаль-Стоцького. - Варшава ; Львів : Український науковий інститут, 1938. - т.7 Шевченко у чужих мовах..).**1939-6** (Сасунський, Д.Вірменський народний епос / Д. Сасунський. - К. : Державне літературне вид-во, 1939. - 359 с. : іл.; Шевченко, Т. Г. Вибрані твори / Т.Г. Шевченко ; упоряд. О.І. Білецький. - [Одеса] : Вид-во дитячої літератури, 1939. - 261 с.); Книжкові знаки Ніла Хасевича / передм. Т. Лешнера. - Варшава : Накладом Українського мистецького гуртка "Спокій", 1939. - 31 с. : іл.**1940-4** (Руставелі, Ш. Витязь в тигровій шкурі : грузинська поема / Ш. Руставелі. - К. : Держлітвидав, 1940. - 223 с.) **1941-2.1942-4. 1943 – 3** (Гординський, С. Павло Ковжун : 1896-1939 / С. Гординський. - Краків ; Львів : Українське видавництво, 1943. - 63 с. : іл. -(Українське мистецтво ;вип. 3); Мазепа, І. С. Писання / Гетьман Іван Мазепа. - Краків ; Львів : Українська вид-во, 1943. - 48 с. : іл. -(Літературна бібліотечка); Каталог альманах III виставки Спілки праці українських образотворчих мистців : 1942 / ред. І. Іванець. - Львів : [б.в.], 1943. - 22 с. : іл.)**1944 – 5**(Нарис історії України / К. Воблій ... [та ін.] ; за ред. К. Гуслистого, Л. Славіна, Ф. Ястребова. - [б.м.] : Накладом "Українського життя", 1944. - 213 с.). **1945 – 1. 1946 – 27** (Гординський, С. Слово про Ігорів похід : український героїчний епос кінця 12 ст. : [самвидав] / С. Гординський. -(Слова на дорогу ;ч. 12); Гренджа-Донський, В. С. Пригоди зайчика / В. Гренджа-Донський. - Регенсбург ; Мюнхен : Нашим дітям, 1946. - 19 с. : іл.; Коцюбинський, М. М. Тіні забутих предків / М.М. Коцюбинський. - Авгсбург : Church Publication, 1946. - 64 с.; Летючий корабель і інші українські народні казки / ред. Б. Данилович. - Регенсбург : Нашим дітям, 1946. - ч.; Україна в боротьбі : ед-мемоар Генерального секретаря закордонних справ Української головної визвольної ради на Мирову конференцію в Парижі. - [б.м.] : [УГВР.], 1946. - 24 с.; Казки / мал. М. Левицького. - Авгсбург : [б.в.], 1946. - 31 с. : іл.; Лисичка-сестричка і вовк-панібрат : українська народня байка / худ. Олена Кульчицька. - Авгсбург : [б.в.], 1946. - 15 с. : іл.; Слов'янські балади / пер. Л. Первомайський. - К. : Художня література, 1946. - 157 с.; У боротьбі за волю -- під бойовими прапорами УПА : збірка репортажів, споминів, звітів, протоколів з боротьби Української Повстанської Армії проти німецьких та большевицьких окупантів у роках 1943-1946 / упоряд. П. Волош-Василенко, К. Вірлінів. - К. ; Львів : Організація Ураїнських Націоналістів, 1946. - 116 с. : іл. **1947 – 37** (Зноско-Боровський, О. Андрій Штогаренко : заслужений діяч мистецтв УРСР / О. Зноско-Боровський. - К. : Мистецтво, 1947. - 35 с. ; Кашенко, А. Ф. Зруйноване гніздо : історична повість / А.Кашенко. - [б.м.] : На чужині, 1947. - 164 с.; Николишин, С. Націоналізм у літературі на Східних Українських Землях / С. Николишин. - [б.м.] : На чужині, 1947. - 34 с.; Петров, В. Походження українського народу / В. Петров. - Регенсбург : [б.в.], 1947. - 56, XIX с. -(Українська Студентська Громада при УТГІ в Регенсбурзі ;ч. 6); Мистецький український рух. - Регенсбург : Накладом видавничої спілки "Українське слово", 1947. - 63 с. -(Збірники літературно-мистецької проблематики ;збірник 3).

* Подано загальна кількість рідкісних та цінних видань до 1947 р. включно, наведено **тільки** українські видання, що є у наявності в науковій бібліотеці в одному примірнику.

документів, що мають екслібриси (при переобліку) прим.

в тому числі документів з помітками власника (при переобліку) прим.

Назви структурних частин зібрання та їх хронологія:

книги: вітч. 1368 пр., 1356 назв

інозем. 2781 пр., 2711 назв

періодика: _____ газети _____

журнали 163 назви («Наше минуле : журнал незалежної історичної думки. - К. : [б.в.], 1918-1919; К.

: Вид-во М. Коця», «Арка», «Українське мистецтво» тощо).

Брошури..., дисертації....кфд.... – відсутні

мапи – 1 прим./назв

листівки _____

фотографії _____

7. Наявність матеріалів зібрання в інших бібліотеках, архівах, приватних зібраннях: – у книжкових колекціях П. Одарченка — 592 назви, В. Брюховецького – 185 назв; О.

Зуєвського – 233, Д. Павличка – 84.

8. Умови зберігання особової бібліотеки: **потребує особливих умов зберігання частина фонду – видання великого формату (альбомів) з мистецтва та періодики.**
9. Схема класифікації матеріалів: **УДК**
10. Довідково-пошуковий апарат на фонд особової бібліотеки та його коротка характеристика (хронологічні межі, структура, розміщення матеріалів тощо) – (1896 –2005) рр. Література з мистецтва складає п'ять частину зібрання (721 назв.), половину – література художня зокрема є значна збірка української дитячої літератури;
11. Наявність: друкованих каталогів, покажчиків, коротких оглядових характеристик, тематичні огляди, джерелознавчі праці, статті – **відсутні**
12. Використання матеріалів особової бібліотеки в підготовці: праць, розробок, досліджень, прикнижкової та пристатейної бібліографії та ін.
13. Експонування матеріалів особової колекції на виставках, переглядах: (дата, кількість прим.) _____
14. Наявність страхового фонду на мікроносіях 0 прим.
15. Необхідність реставрації, відновлення документів 0 прим.
16. Інформація про втрачені або передані документи: **під час переобліку.....**
17. Необхідність наукового опрацювання особової бібліотеки, книжкового зібрання: колективний опис зібрання, колекції – **презентація колекції, стаття про власників колекції та їх родину**
поодинокий опис окремих одиниць зібрання – можливий за умов перегляду колекції прим.
18. Відомості про осіб, що передали зібрання: **Стебельський Ігор, професор географії Вінсорського Університету, Канада. (e-mail: stebels@uwindor.ca)**
19. Відомості про приналежність до інших колекцій та зібрань: **(потрібно зібрати під час переобліку).**

ШТАМПИ	ЕКСЛІБРИСИ	МАРГІНАЛЬНІ ЗАПИСИ

Паспорт підготувала
17.10.07

Н.В. Казакова